

# Cuốn Trình Thuật: Bí Mật Trọng Âm

Khám phá phép thuật biến hình của những từ 2 âm tiết



# Bí ẩn của những Cặp Từ Song Sinh

Trong thế giới phép thuật tiếng Anh, có những từ viết y hệt nhau nhưng mang ý nghĩa hoàn toàn khác biệt! Nếu bạn đọc sai "thần chú" trọng âm, người nghe có thể hiểu nhầm hoàn toàn ý nghĩa của câu. Làm sao để phân biệt chúng?



HỒ SƠ



GHI ÂM



# Nhận diện Năng Lượng Phép Thuật

“Trọng âm” chính là nơi chúng ta dồn năng lượng phép thuật vào một từ.  
Âm tiết mang trọng âm sẽ luôn nghe to hơn, cao hơn và kéo dài hơn phần còn lại!

## The Sound Wave Bridge



# Câu Thần Chú Biến Hình

**D**anh từ nhân **ĐẦU** –  
Động từ nhân **CUỐI**

**Danh từ nhân ĐẦU (âm tiết 1)**

→ Áp dụng cho: Tất cả danh từ 2 âm tiết đồng hình với động từ.

**Động từ nhân CUỐI (âm tiết 2)**

→ Áp dụng cho: Tất cả động từ 2 âm tiết đồng hình với danh từ.

# Quy tắc 1: Sức nặng của Danh Từ (Noun)

Khi một từ 2 âm tiết là Danh từ (chỉ vật, người, sự việc), năng lượng phép thuật luôn dồn vào âm tiết thứ nhất.

**PRE** - sent /'prezənt/ (Món quà)

**PER** - mit /'pɜ:mɪt/ (Giấy phép)

**IN** - crease /'ɪnkri:s/ (Sự tăng lên)



## Quy tắc 2: Sức mạnh của Động Từ (Verb)

Khi từ đó biến thành **Động từ** (chỉ hành động), năng lượng phép thuật lập tức di chuyển sang **âm tiết thứ hai**.

pre - **SENT** /pri'zent/ (Trình bày, tặng)

per - **MIT** /pə'mit/ (Cho phép)

in - **CREASE** /in'kri:s/ (Tăng lên)



# Tám Gương Phản Chiếu Phép Thuật

## Danh từ



**RE-cord**  
(Hồ sơ)



**EX-port**  
(Hàng xuất khẩu)



**OB-ject**  
(Vật thể)



**PRO-test**  
(Cuộc biểu tình)

[RECORD]

[EXPORT]

[OBJECT]

[PROTEST]

## Động từ

**re-CORD**  
(Ghi âm)



**ex-PORT**  
(Xuất khẩu)



**ob-JECT**  
(Phản đối)



**pro-TEST**  
(Phản kháng)



## Tia Thu Nhỏ: Bóng Tối Của Âm Tiết

Năng lượng phép thuật không thể ở khắp mọi nơi!  
Khi một âm tiết mất đi trọng âm, nguyên âm của nó  
sẽ bị "Tia Thu Nhỏ" bắn trúng, biến thành những âm  
thanh mờ nhạt, yếu ớt như /ə/ hoặc /ɪ/.



# Cẩn Thận Với Các Bẫy Âm Thanh!

Danh từ: REcord → Đọc là

**RE**cord

/ˈre/ (Âm rõ, mạnh)



Động từ: reCORD → Đọc là

re**CORD**

/rɪ/ (Bị thu nhỏ, đọc nhẹ)

Danh từ: PERmit

**PER**mit

→ Đọc là /ˈpɜː/



Động từ: perMIT

per**MIT**

→ Đọc là /pə/

# Cảnh Báo Ảo Ảnh Cao Cấp: DESERT

Đây là một cạm bẫy lớn! Đối trọng âm không chỉ đổi ý nghĩa mà còn thay đổi hoàn toàn cách phát âm của toàn bộ các chữ cái. Hãy ghi nhớ thật kỹ!



**DE**-sert (Danh từ: Sa mạc)

~~/ˈdɛzət/~~



de-**SERT** (Động từ: Bỏ trốn, ruồng bỏ)

/dɪˈzɜ:t/

# Chuyện Kể Tại Học Viện Phép Thuật (Phần 1)

(Chú ý các từ in hoa phát sáng — đó chính là nơi trọng âm rơi vào!)

Cô cần một **RE**cord (hồ sơ) bài tập!  
Các con hãy re**CORD** (ghi âm)  
giọng đọc của mình.

Con muốn pro**TEST** (phản đối)!  
Con chưa có **PER**mit (giấy phép)!

# Chuyện Kể Tại Học Viện Phép Thuật (Phần 2)

Cô không per**MIT** (cho phép) tranh luận trong lớp!



Thay vào đó, cô sẽ **PREsent** (tặng) một **PREsent** (món quà) tuyệt đẹp cho bạn nào pre**SENTs** (trình bày) bài tốt nhất!



Ngữ cảnh trong câu sẽ quyết định bạn dùng phép thuật (trọng âm) nào!

# Thử Thách Của Pháp Sư Tối Cao

1. "The police found a [record] of the crime."

→ Danh từ hay Động từ?

Nhấn âm  
**RE**



Nhấn âm  
**CORD**

2. "Please don't [insult] the guest."

→ Danh từ hay Động từ?

Nhấn âm  
**IN**



Nhấn âm  
**SULT**

3. "The company will [export] those cars."

→ Danh từ hay Động từ?

Nhấn âm  
**EX**



Nhấn âm  
**PORT**

Đáp án: 1. Danh từ -> REcord | 2. Động từ -> inSULT | 3. Động từ -> exPORT.

# Vượt Qua Trận Địa Tia Thu Nhỏ

**Câu 1:** She **will present** her report tomorrow.

Đường A: Đọc là /'prezənt/



Đường B: Đọc là /prɪ'zɛnt/



Vì đây là Động từ  
"will present"

**Câu 2:** He lost his permit to drive.

Đường A: Đọc là /'pɜ:mɪt/



Vì đây là Danh từ  
"his permit"

Đường B: Đọc là /pə'mɪt/



# Chứng Nhận Bậc Thầy Trọng Âm

- [✓] Nhớ kỹ Thần Chú: "Danh từ nhấn **ĐẦU** — Động từ nhấn **CUỐI**"
- [✓] Đặt viên đá sức mạnh vào **Âm tiết 1** cho Danh từ (**RE**cord, **PRE**sent)
- [✓] Chuyển viên đá sức mạnh sang **Âm tiết 2** cho Động từ (re**CO**RD, pre**SEN**T)
- [✓] Biết cách né bẫy "Tia thu nhỏ" /ə/ ở những âm tiết không được nhấn
- [✓] Luôn dựa vào ngữ cảnh của câu để tung đúng phép thuật!

Trọng âm là "nhạc điệu" của tiếng Anh.  
Luyện tập mỗi ngày để phép thuật của bạn luôn tỏa sáng!